

# PROGRAMMES 2015

Les flèches indiquent les items que l'on peut mettre en correspondance entre les deux programmes.  
Ce qui est entouré en rouge indique soit les nouveautés de 2015 soit ce qui a disparu des programmes de 2008.

## I. MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

### L'oral

- Obj 1 : Oser entrer en communication.
- Obj 2 : Comprendre et apprendre.
- Obj 3 : Echanger et réfléchir avec les autres.
- Obj 4 : Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- I.1 Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- I.2 S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- I.3 Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- I.4 Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- I.5 Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- I.6 Manipuler des syllabes.
- I.7 Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).

### L'écrit

- Obj 1 : Ecouter de l'écrit et comprendre.
- Obj 2 : Découvrir la fonction de l'écrit.
- Obj 3 : Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement.
- Obj 4 : Découvrir le principe alphabétique.
- Obj 5 : Commencer à écrire tout seul.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- I.8 Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- I.9 Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre.
- I.10 Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- I.11 Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie.
- I.12 Copier à l'aide d'un clavier.
- I.12 Ecrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- I.13 Ecrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

## II. AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L'ACTIVITE PHYSIQUE

- Obj 1 : Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets.
- Obj 2 : Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés.
- Obj 3 : Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique.
- Obj 4 : Collaborer, coopérer, s'opposer.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- II.1 Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.
- II.2 Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- II.3 Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.
- II.4 Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- II.5 Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.
- II.6 Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

# PROGRAMMES 2008.

A la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de ...

## APPRENDRE LE LANGAGE

### ECHANGER, S'EXPRIMER ; COMPRENDRE ; PROGRESSER VERS LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANCAISE.

1. Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente.
2. Nommer avec exactitude une personne ou une action ressortissant de la vie quotidienne.
3. Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question.
4. Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée.
5. Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue.

(Item en lien avec ceux n° 47 dans la partie « Voix et écoute des programmes de 2015)

## DECouvrir L'ECRIT

### Se familiariser avec l'écrit.

#### DECOUVRIR LES SUPPORTS DE L'ECRIT.

6. Identifier les principales fonctions de l'écrit.

#### DECOUVRIR LA LANGUE ECRITE.

7. Ecouter et comprendre un texte lu par l'adulte.
8. Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes.

#### CONTRIBUER A L'ECRITURE DE TEXTE.

9. Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit par un adulte.

### Se préparer à apprendre à lire et à écrire.

#### DISTINGUER LES SONS DE LA PAROLE.

10. Différencier les sons.
11. Distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés.

#### ABORDER LE PRINCIPE ALPHABETIQUE

12. Faire correspondre les mots d'un énoncé court à l'oral et à l'écrit.
13. Reconnaître et écrire la plupart des lettres de l'alphabet.
14. Mettre en relation des sons et des lettres.

#### APPRENDRE LES GESTES DE L'ECRITURE

15. Copier en écriture cursive, sous la conduite de l'enseignant, de petits mots simples dont les correspondances en lettres et sons ont été étudiées.
16. Ecrire en écriture cursive son prénom.

## AGIR EN EXPRIMER AVEC UN COIS

23. Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés.
24. Coopérer et s'opposer individuellement ou collectivement.
25. S'exprimer sur un rythme musical ou non, avec un engin ou non.
26. Se repérer et se déplacer dans l'espace.
27. Décrire ou représenter un parcours simple.

(items en lien avec ceux n° V.8 et V.9 dans la partie « Explorer le monde des programmes de 2015)

### III. AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

#### Objectifs généraux :

- Développer du goût pour les pratiques artistiques.
- Découvrir différentes formes d'expressions artistiques.
- Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix.

#### Les productions plastiques et visuelles

- Obj 1 : Dessiner.
- Obj 2 : S'exercer au graphisme décoratif.
- Obj 3 : Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume.
- Obj 4 : Observer, comprendre et transformer des images.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- |   |
|---|
| III.1 Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.                               |
| III.2 Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.   |
| III.3 Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.   |
| III.4 Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés. |
| III.5 Décrire une image et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.  |

#### Univers sonores

- Obj 1 : Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et de chansons.
- Obj 2 : Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps.
- Obj 3 : Affiner son écoute.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- |  |
|--|
| III.6 Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.                                       |
| III.7 Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.  |
| III.8 Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.  |
| III.9 Parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.                                   |
| III.10 Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores. |

#### Le spectacle vivant

- Obj 1 : Pratiquer quelques activités des arts et du spectacle vivant.

#### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- |  |
|--|
| III.10 Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores. |
|--|

## PROGRAMMES 2008

A la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de ...

PERCEVOIR, SENTIR, IMAGINER, CRÉER	<b>DESSINS ET COMPOSITIONS PLASTIQUES</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>43. Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels).</li> <li>44. Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.</li> <li>45. Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé.</li> <li>46. Observer et décrire des œuvres du patrimoine, construire des collections.</li> </ul>
	<b>VOIX ET ECOUTE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>47. Avoir mémorisé et savoir interpréter des chants, des comptines.</li> <li>48. Ecouter un extrait musical ou une production, puis s'exprimer et dialoguer avec les autres pour donner ses impressions.</li> </ul>

(Item en lien avec celui n°25 des programmes de 2008, dans le domaine « Agir et s'exprimer avec son corps »)

## IV. CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

### Découvrir les nombres et leurs utilisations

- Obj 1 : Construire le nombre pour exprimer les quantités.
- Obj 2 : Stabiliser la connaissance des petits nombres.
- Obj 3 : Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position.
- Obj 4 : Construire des premiers savoirs et savoir-faire avec rigueur.
  - Obj 4.1 : Acquérir la suite orale des mots-nombres.
  - Obj 4.2 : Ecrire les nombres avec les chiffres.
  - Obj 4.3 : Dénombrer.

### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

#### Utiliser les nombres.

- IV.1 Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.
- IV.2 Réaliser une collection dont le cardinal est donné. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités, pour constituer une collection d'une taille donnée ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée.
- IV.3 Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- IV.4 Mobiliser des symboles analogiques, verbaux ou écrits, conventionnels ou non conventionnels pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité.

#### Etudier les nombres.

- IV.5 Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- IV.6 Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- IV.7 Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.
- IV.8 Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- IV.9 Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à dix.

### Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées.

### ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- IV.10 Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme. Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
- IV.11 Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
- IV.12 Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
- IV.13 Reproduire, dessiner des formes planes.
- IV.14 Identifier le principe d'organisation d'un algorithme et poursuivre son application.

## PROGRAMMES 2008

A la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de ...

DECOUVRIR LE MONDE

### APPROCHER LES QUANTITES ET LES NOMBRES

- 36. Comparer des quantités, résoudre des problèmes portant sur les quantités.
- 37. Mémoriser la suite des nombres au moins jusqu'à 30.
- 38. Dénombrer une quantité en utilisant la suite orale des nombres connus.
- 39. Associer le nom de nombres connus avec leur écriture chiffrée.

### DECOUVRIR LES OBJETS, LE VIVANT, LA MATIERE ; DECOUVRIR LES FORMES ET LES GRANDEURS

- 28. Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.
- 35. Dessiner un rond, un carré, un triangle.

A la fin de l'école maternelle, l'élève est capable de ...

**Se repérer dans le temps et dans l'espace.**

Le temps

- Obj 1 : Stabiliser les premiers repères temporels.
- Obj 2 : Introduire les repères sociaux.
- Obj 3 : Consolider la notion de chronologie.
- Obj 4 : Sensibiliser à la notion de durée.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.1 Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
- V.2 Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- V.3 Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.

L'espace

- Obj 1 : Faire l'expérience de l'espace.
- Obj 2 : Représenter l'espace.
- Obj 3 : Découvrir différents milieux.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.4 Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- V.5 Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- V.6 Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).
- V.7 Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- V.8 Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- V.9 Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

**Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière**

- Obj 1 : Découvrir le monde du vivant.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.9 Reconnaître les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image.
- V.10 Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.
- V.11 Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
- V.12 Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
- V.13 Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).

- Obj 2 : Explorer la matière.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.13 Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).

- Obj 3 : Utiliser, fabriquer, manipuler des objets.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.14 Réaliser des constructions ; Construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
- V.13 Prendre en compte les risques de l'environnement familial proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques).

- Obj 4 : Utiliser des outils numériques.

ATTENDUS EN FIN D'ECOLE MATERNELLE :

- V.16 Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.

**SE REPERER DANS LE TEMPS**

- 33. Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année.
- 34. Situer des événements les uns par rapport aux autres.

- 42. Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace.

**SE REPERER DANS L'ESPACE**

- 40. Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi.
- 41. Se repérer dans l'espace d'une page.

(Items en lien avec ceux n°26 et 27 des programmes de 2008, dans le domaine « Agir et s'exprimer »)

- 42. Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps et dans l'espace.

DECOUVRIR LE MONDE