

 **PROJET PEDAGOGIQUE 202\_\_-202\_\_**

 **impliquant des intervenants extérieurs
 pour participer aux activités scolaires**

***Références règlementaires :*** *Articles D 551-1 et suivants du Code de l’Education – Décret N°2017-766 du 4 mai 2017*

*Circulaires n°92-196 du 3 juillet 1992 - N°2017-116 du 6 octobre 2017 et 2017-127 du 22 août 2017*

***En EPS, l’agrément est obligatoire dès la première séance d’apprentissage.***

**Inspection de l’Education nationale – Circonscription de : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ecole : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Classe : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Enseignant : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Domaine disciplinaire : 🞏 E.P.S. 🞏 Arts et Culture  🞏 Autres**

**Activité ou thème du projet : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |
| --- |
| **1/ Volet pédagogique** |
| **Lien avec les programmes****(Objectif ou champ d’apprentissage en EPS, ou autres compétences visées)** |
| **Description du projet – Contenus d’apprentissage** |
| **Modalités prévues d’évaluation des compétences**  |
| **Réinvestissement et interdisciplinarité** |

|  |
| --- |
| **2/ Pilotage et suivi des actions** |
| *Les circulaires règlementaires de référence précisent l’obligation d’une concertation entre l’enseignant et l’intervenant extérieur* |
| **Modalités de la concertation entre l’enseignant et l’intervenant** |
| **Modalités d’organisation pédagogique (dispositif, répartition des élèves, sécurité…)** |
| **Rôle de l’enseignant****Dans l’élaboration du projet :** **Dans la conduite des séances :** | **Rôle de l’intervenant (apports spécifiques)****Dans sa contribution au projet :** **Dans l’aide à la conduite des séances :** |

|  |
| --- |
| ***3/* Montage technique** |
| **Nb de séances** | Date début de cycle :Date fin de cycle :Lieu d’intervention : | Horaires : |
| avec intervenant | sans intervenant |
|  |  | Date(s) d’intervention : |
| **Enseignant :** (NOM Prénom)Niveau de classe : Nombre d’élèves :  | *Signature**enseignant* |
| **Intervenant:**(NOM Prénom)**🞏** Bénévole **🞏** Rémunéré  | *Signature**Intervenant*  |

***NB : Ce formulaire peut être utilement complété par tout document précisant les modalités d’organisation***

|  |  |
| --- | --- |
| **Directeur : autorisation d’intervention**Je soussigné **,** directeur de l’école mentionnée ci-dessus,autorise la(les) personne(s) désignée(s) ci-dessus à participer aux activités du projet d’intervention,Sous réserve : * de l’avis favorable de l’IEN
* de l’agrément de l’intervenant
* d’une convention pour les intervenants rémunérés

Date : …..…/…..…/…..… Signature et cachet de l’école : | **Avis de l’IEN sur le projet pédagogique****Observations éventuelles :****🞏 Favorable 🞏 Défavorable**Date : …..…/…..…/…..… Signature et cachet : |